

Mauro Guzmán - INTERVENCION EN LA ROTATIVA

El rosarino Mauro Guzmán, ganador del Premio arteBA 08–Petrobras de Artes Visuales, presenta en el **Diario La Capital**, Sarmiento 763, su “**Intervención en la rotativa**”.

En mayo pasado, la instalación “*Autocine Guzmán*” del artista plástico rosarino, obtuvo el Primer Premio Adquisición en la quinta edición del Premio arteBA–Petrobras de Artes Visuales, máximo galardón de la 17ª feria de arte contemporáneo.

La videoinstalación ganadora, compuesta por tres medimétrajes, recrea un autocine de los años '70 donde se proyectan versiones en video casero de escenas románticas de clásicos del cine argentino. “Boquitas pintoras”, “Nazareno Cruz y el arte” y “La Nancy”, reelaboran en clave satírica tres films paradigmáticos del cine nacional: La Mary, de Daniel Tinayre, Nazareno Cruz y el lobo, de Leonardo Favio, y Boquitas Pintadas, de Leopoldo Torre Nilsson.

En esta oportunidad, Mauro Guzmán realizará una intervención en las rotativas del diario La Capital donde además de una resignificación del espacio se presentará el tráiler de uno de los films-obra de la trilogía animal, que presentará en 2009 en el Museo del Diario La Capital. Se trata de Linda Kong.

“Linda Bler, artista poseída, es la protagonista del film-obra, de la trilogía animal y de las dos trilogías anteriores, trilogía del terror y trilogía del amor trágico. En Linda Kong, la ciudad es el escenario para los encuentros entre Linda y su obra gigante (Kong). Entonces, Rosario es representada como un aglutinamiento de cajas apiladas, se trabaja la ciudad y el personaje de Kong en varias escalas”, comenta Guzmán.

Mauro Guzmán se considera a sí mismo un “*artista neo pop conceptual*”. Según expresa: “*Me interesa el diálogo con el espectador, me gusta que el público sea lo más amplio posible, no sólo un público especializado en ciertas cuestiones del arte contemporáneo. Por eso generalmente trabajo mis obras con diferentes capas de sentido*”.

Mauro Guzmán

Artista plástico y actor.

31 años.

Su producción utiliza diferentes soportes como el video, la fotografía y la escultura.

La Fugaz

viernes 10 de octubre a partir de las 20 hs
C.E.C. Centro de Expresiones Contemporáneas
(Sgto. Cabral y el río)
www.semanadelarte.org
www.cecrosario.org.ar
tel.: 0341 480 2245

Mayor información:

www.semanadelarte.org
info@macromuseo.org.ar
bv. oroño y el río paraná
te (+54+341) 480 4981/2
www.macromuseo.org.ar

| info@macromuseo.org.ar | bv. oroño y el río paraná. te (+54+341) 480 4981/2 | www.macromuseo.org.ar |